

KLASA: 112-02/24-02/01

URBROJ: 2196-4-3-3

U Vinkovcima, 19. siječnja 2024. godine

Na temelju članka 107. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN broj 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20, 151/22, 156/23) i čl. 52. Statuta Glazbene škole Josipa Runjanina ravnateljica Dinka Peti, mag.mus. raspisuje

Natječaj

za zasnivanje radnog odnosa za radna mjesta

1. Nastavnik/ca iz predmeta Solfeggio (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, do povratka zaposlenika/ce s porodišnjog dopusta)
2. Nastavnik/ca iz predmeta Teorijskih predmeta (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)
3. Nastavnik/ca iz predmeta Gitara (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)
4. Nastavnik/ca iz predmeta Gitara (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)
5. Nastavnik/ca iz predmeta Gitara (3,33 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, određeno radno vrijeme do 30. lipnja 2024. godine)
6. Nastavnik/ca iz predmeta Tambura (5 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, određeno radno vrijeme do 30. lipnja 2024. godine)
7. Nastavnik/ca iz predmeta Klavir (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)
8. Nastavnik/ca iz predmeta Klavir (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)
9. Nastavnik/ca iz predmeta Klavir (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, određeno radno vrijeme do 31. kolovoza 2024. godine)
10. Nastavnik/ca iz predmeta Klavir (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, određeno radno vrijeme do 30. lipnja 2024. godine)

11. Nastavnik/ca iz predmeta Korepeticije (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, neodređeno radno-vrijeme)

12. Nastavnik/ca iz predmeta Korepeticije (16 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, određeno radno vrijeme do 30. lipnja 2024. godine)

13. Nastavnik/ca iz predmeta Harmonika (22 sata nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, puno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)

14. Nastavnik/ca iz predmeta Harmonika (13,66 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, određeno radno vrijeme do 30. lipnja 2024. godine)

15. Nastavnik/ca iz predmeta Harmonika (11,00 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, određeno radno vrijeme do 30. lipnja 2024. godine)

16. Nastavnik/ca iz predmeta Suvremeni ples (14 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)

17. Nastavnik/ca iz predmeta Funkcionalna tjelesne tehnike (14 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)

18. Nastavnik/ca iz predmeta Ritmika (14 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)

19. Nastavnik/ca iz predmeta Balet (6 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)

20. Nastavnik/ca iz predmeta Violončelo (10,66 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, određeno radno vrijeme do 30. lipnja 2024. godine)

21. Nastavnik/ca iz predmeta Violina (6,33 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, određeno radno vrijeme do 30. lipnja 2024. godine)

22. Nastavnik/ca iz predmeta Sociologija (1 sat nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)

23. Nastavnik/ca iz predmeta Etika (1 sat nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)

24. Nastavnik/ca iz predmeta Psihologija (2 sati nastave tjedno i pripadajuća količina ukupnog radnog vremena, nepuno radno vrijeme, neodređeno radno vrijeme)

Uvjeti:

Prema Zakonu o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, Pravilniku o stručnoj spremi i pedagoško-psihološkom obrazovanju nastavnika u srednjem školstvu ("Narodne novine" br. 1/96. i 80/99.)

Na natječaj se mogu javiti osobe oba spola.

U prijavi je potrebno navesti sljedeće neophodne podatke: ime i prezime, adresu prebivališta odnosno boravišta, te kontakt podatke (broj telefona/mobitela i po mogućnosti e-mail adresu).

Uz vlastoručno potpisanu prijavu potrebno je priložiti:

1. životopis;
2. dokaz o odgovarajućem stupnju obrazovanja (preslika diplome);
3. potvrdu o državljanstvu (presliku domovnice ili osobne iskaznice);
4. uvjerenje o nekažnjavanju, sukladno članku 106. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ne starije od 3 mjeseca;
5. potvrdu o podacima evidentiranima u matičnoj evidenciji Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje;

Kandidat/kinja koji/a se poziva na pravo prednosti pri zapošljavanju prema posebnom zakonu, dužan/dužna se u prijavi pozvati na to pravo i priložiti svu propisanu dokumentaciju prema posebnom zakonu, te ima prednost u odnosu na ostale kandidate samo pod jednakim uvjetima.

Kandidat/kinja koji/a ostvaruje pravo prednosti pri zapošljavanju sukladno članku 102. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji ("Narodne novine" br. 121/17., 98/19., 84/21.) uz prijavu na Natječaj dužan/dužna je pored dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta priložiti u izvorniku i sve potrebne dokaze dostupne na poveznici Ministarstva hrvatskih branitelja: <https://branitelji.gov.hr/UserDocImages/NG/12%20Prosinac/Zapo%C5%A1ljavanje/POPIS%20DOKAZA%20ZA%20STVARIVANJE%20PRAVA%20PRI%20ZAPO%C5%A0LJAVANJU.pdf>

Kandidat/kinja koji/a se poziva na pravo prednosti pri zapošljavanju na temelju članka 9. Zakona o profesionalnoj rehabilitaciji i zapošljavanju osoba s invaliditetom ("Narodne novine" br. 157/13., 152/14., 39/18., 32/20) dužan/dužna se u prijavi na Natječaj pozvati na pravo prednosti i priložiti sve dokaze o ispunjavanju traženih uvjeta, kao i dokaz o statusu osobe s invaliditetom.

Kandidat/kinja koji/a se poziva na pravo prednosti pri zapošljavanju na temelju članka 48. f. Zakona o zaštiti civilnih i vojnih invalida rata ("Narodne novine" br. 33/92., 57/92., 77/92., 27/93., 58/93., 2/94., 76/94., 108/95., 108/96., 82/01., 103/03., 148/13, 98/19) dužan/dužna se u prijavi na Natječaj pozvati na pravo prednosti i priložiti sve dokaze o ispunjavanju traženih uvjeta, potvrdu o statusu vojnog/civilnog invalida rata, te priložiti izjavu da prednost po ovoj osnovi nije već iskorištena kod zasnivanja radnog odnosa na neodređeno vrijeme, odnosno dokaz o tome na koji je način prestao radni odnos na određeno vrijeme.

Prijavom na Natječaj osoba daje privolu za prikupljanje i obradu podataka iz natječajne dokumentacije u svrhu provedbe natječaja za zapošljavanje.

Nepravodobne i nepotpune prijave, kao i prijave poslane putem e-maila neće se razmatrati. Osobe koje podnesu nepotpune i nepravodobne prijave na Natječaj, ne smatraju se kandidatima prijavljenima na Natječaj.

Za kandidate koji ispunjavaju uvjete Natječaja provest će se postupak propisan Pravilnikom o postupku zapošljavanja te procjeni i vrednovanju kandidata za zapošljavanje Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci. O svim terminima kandidati će biti pravovremeno obaviješteni.

Prijave na Natječaj u roku od 8 dana od dana objave Natječaja dostavljaju se osobno ili poštom na adresu: Glazbena škola Josipa Runjanina, H.D. Genschera 16E, 32100 Vinkovci.

O rezultatima izbora kandidati će biti obaviješteni putem web stranice škole www.runjanina.hr

Raynateljica
Dinka Petić, mag. mus.
Dinka Petić

